



## Dossier de comentarios bibliográficos

### Antigüedad Tardía

**Rodrigo Laham Cohen**  
**Adrián Viale**

*Comité editorial de Rey Desnudo, Revista de Libros.*

**H**an pasado 35 años desde que por primera vez un académico se autodefiniera como “un historiador de la Antigüedad Tardía”,<sup>1</sup> cristalizando con esa frase la existencia de un nuevo campo de estudios, que surgido entre la Antigüedad Clásica y la Edad Media, uniría en una cronología elástica tradiciones académicas hasta entonces separadas: Marco Aurelio y Mahoma, Constantino y los carolingios, los universos de la Persia Sasánida o la Siria tardoantigua con los mundos de Atanasio de Alejandría, Gregorio Magno o Beda el Venerable.

Durante estas décadas, los estudios sobre diferentes asignaturas de la Antigüedad Tardía han florecido, marcándose diversos hitos: además de una gran cantidad de libros que ya merecen el apelativo de clásicos y que sería inútil intentar nombrar aquí, podemos mencionar la publicación de colecciones de primer nivel, como *The Transformation of the Classical Heritage*, editada por la Universidad de California, o *The Transformation of the Roman World*, proyecto de la European Science Fundation, así como la creación de revistas especializadas como la francesa *Antiquité Tardive* o el reciente *Journal of Late Antiquity*.

---

<sup>1</sup> Peter Brown, en la lectura inaugural del Royal Holloway College de la Universidad de Londres, el 26 de mayo de 1977. Brown, Peter: *Society and the Holy in Late Antiquity*, Berkeley, University of California Press, 1982, p. 5.

La nueva disciplina vio surgir debates, prácticas y categorías que se popularizarían también durante estas décadas: el énfasis en el análisis social de fuentes hasta entonces vinculadas a una historia exclusivamente confesional, debates sobre las formas de producción y de extracción del excedente, el fin (o la continuidad) del mundo urbano clásico, la instauración de nuevos sistemas de dominación (en relación con los pueblos tradicionalmente llamados “bárbaros” o como efecto de las conquistas islámicas), mientras conceptos como “etnogénesis” o “*holy man*” se volvían de uso corriente, todo a su vez enmarcado en una lectura continuista y procesual de los hechos históricos que supo adaptarse con mayor facilidad a las regiones orientales del Mediterráneo que a las áreas de Europa occidental.

El dossier de comentarios bibliográficos que presentamos aquí aborda diferentes aspectos de la Antigüedad Tardía, e intenta dar cuenta de la vitalidad de esta disciplina y de la heterogeneidad de acercamientos y temáticas de una tradición de estudios que involucra a la Galia franca, la Roma de Constantino, las corrientes religiosas judías, cristianas o zoroastrianas, el cercano oriente bizantino, o el universo sasánida, desde perspectivas económicas, sociales, políticas, religiosas o culturales.