

**REY
DESNUDO**
REVISTA DE LIBROS

Comentario bibliográfico

Patzold, Steffen y van Rhijn, Carine (eds.): *Men in the Middle. Local Priests in Early Medieval Europe*, Berlín y Boston, De Gruyter, 2016.

Analia A. Godoy

Universidad de Buenos Aires / CONICET

anaurgodoy@gmail.com

Fecha de recepción: 30/09/2016

Fecha de aprobación: 05/10/2016

Esta obra colectiva es el resultado de un conjunto de reuniones de trabajo organizadas por la Academia Austríaca de Ciencias y la Universidad de Viena en el marco del proyecto de investigación “Cohesión social, identidad y religión en Europa, 400-1200”, en las que un grupo de historiadores de diversas instituciones europeas debatieron las cuestiones de las identidades locales y la cohesión social en los “pequeños mundos” de la Europa temprano y alto medieval a través del abordaje sucesivo de temas como el lugar de los presbíteros locales (2012), el papel de los oficiales locales (2013), el control de la tierra (2014) y las identidades grupales (2015). En este volumen, Carine van Rhijn y Steffen Patzold reúnen diez contribuciones de este grupo de especialistas, que abordan la temática de los presbíteros locales en un marco geográfico amplio que abarca desde las zonas centrales del Imperio Carolingio hasta regiones tradicionalmente consideradas periféricas como la Toscana, el norte de la Península Ibérica y la Inglaterra anglosajona. La combinación de ambos elementos, es decir, las preocupaciones comunes a

los autores y la diversidad geográfica de los estudios, nos presentan un libro de indudable valor para reflexionar sobre la especificidad de los presbíteros en los contextos rurales de la temprana y alta Edad Media a partir de las semejanzas y los contrastes regionales.

La introducción, a cargo de los editores, presenta en buena medida el carácter programático de la obra: complejizar la figura de los presbíteros locales, que no eran meros miembros de la jerarquía eclesiástica sino que ocupaban una posición particular —y única— al interior de las comunidades rurales, tanto por su elevada condición económica y social, como por su papel como intermediarios con los poderes externos (p. 2). De esta forma, los trabajos presentados en este libro se proponen discutir dos nociones que dominaron las interpretaciones historiográficas de los siglos XIX y XX, las de *Eigenkirchen* y de *églises privées*. Estos conceptos, al enfatizar el papel de los aristócratas como propietarios de las iglesias rurales capaces de colocar en ellas a clérigos de origen servil, ajenos a cualquier ideal de vida religiosa y completamente sometidos a la voluntad del propietario, negaban a estos presbíteros un rol autónomo en las comunidades que servían. Por el contrario, los trabajos reunidos en *Men in the Middle* devuelven a los presbíteros su capacidad de agencia y los presentan desenvolviéndose en un marco amplio de relaciones con los habitantes de las comunidades rurales, la jerarquía eclesiástica y las aristocracias laicas. En tal sentido, se ubican dentro de una tendencia que desde las últimas décadas del siglo XX ha buscado desplazar las lecturas sobre el campesinado como un grupo homogéneo y sometido al poder feudal para señalar, en cambio, la complejidad de su estructura social y su potencial de actuación autónoma¹.

En la introducción también se plantea uno de los problemas que atraviesa toda la obra y que no logra ser definitivamente resuelto, el de cómo definir y reconocer a los presbíteros locales y a las iglesias que servían. Los editores ofrecen una definición amplia por la negativa: una iglesia local sería toda aquella que no pertenecía a un complejo monástico ni tampoco estaba sujeta a una sede episcopal (p. 9). Sin embargo, a lo largo de la obra los especialistas operarán con definiciones parcialmente distintas. Respecto al carácter de los presbíteros, todos acuerdan en que se trata de

1 Al respecto deben destacarse los estudios fundacionales de Wendy Davies sobre las sociedades locales de la Bretaña altomedieval: Davies, Wendy: *Small Worlds. Community in Early Medieval Brittany*, Berkeley, University of California Press, 1988, y de Chris Wickham sobre las comunidades rurales de la Toscana: Wickham, Chris: *The Mountains and the City. The Tuscan Appennines in the Early Middle Ages*, Oxford, Oxford University Press, 1988.

religiosos que actuaban en las zonas rurales en contacto con los campesinos y en vinculación con una iglesia, pero mientras que Thomas Kohl hace hincapié en la necesidad del ejercicio de la cura de almas sobre una comunidad para reconocerlos como tales (pp. 53-58), Wendy Davies señala la existencia de presbíteros locales que estarían integrados en pequeños grupos monásticos y que no proveerían ningún tipo de servicio religioso para las comunidades (pp. 127-128). Sobre el carácter de las iglesias a los que estos presbíteros estaban ligados, no todos afirman su autonomía, y mientras Miriam Czock (p. 18), Bernhard Zeller (pp. 37-38) y Wendy Davies (pp. 135-136) reconocen que muchas de las iglesias a las que estaban vinculados los presbíteros locales eran poseídas por grandes instituciones eclesiásticas, las iglesias locales de la Toscana estaban sometidas a la autoridad episcopal a la que debían entregar una parte del diezmo (pp. 111-115). Este problema, que es el resultado de la complejidad del objeto de estudio, la variedad de situaciones descriptas y la diferente calidad y cantidad de fuentes disponibles para cada área antes que del descuido metodológico o analítico de los autores, subraya la pertinencia y la necesidad del análisis de estos actores sociales, su vinculación con los centros de culto y con los poderes aristocráticos.

A partir del carácter de los problemas abordados y las fuentes documentales utilizadas, los artículos se encuentran organizados en dos grupos. Un primer conjunto abarca las contribuciones de Miriam Czock, Bernhard Zeller, Thomas Kohl, Charles Mériaux, Marco Stoffella y Wendy Davies². Estos trabajos indagan, a través de fuentes fundamentalmente diplomáticas, las características sociales y económicas del grupo de los presbíteros locales: su participación en la red de transacciones de tierras, su carácter como propietarios enriquecidos, el control que ejercían sobre las iglesias locales, sus funciones y deberes en las comunidades rurales y sus relaciones con los miembros laicos, su trasfondo familiar, educación y reclutamiento. Puestos en conjunto, estos seis trabajos brindan un estudio comparativo de las dinámicas sociales de las que participaban los presbíteros locales en regiones tan diferentes como Alsacia, Alemania, Baviera, el norte de Francia, Toscana y el norte ibérico, resaltando su posición social y económica destacada que los situaba dentro de las élites de la co-

2 Czock, Miriam: "Practices of property and the salvation of one's soul: Priest as men in the middle in the Wissembourg material", pp. 11-31; Zeller, Bernhard: "Local priests in early medieval Alamannia: The charter evidence", pp. 32-49; Kohl, Thomas: "*Presbyter in parochia sua*: Local priests and their churches in early medieval Bavaria", pp. 50-77; Mériaux, Charles: "Ideal and reality: Carolingian priests in northern Francia", pp. 78-97; Stoffella, Marco: "Local priests in early medieval rural Tuscany", pp. 98-124; Davies, Wendy: "Local priests in northern Iberia", pp. 125-144.

munidad. Este es un punto central, ya que los trabajos mencionados se inscriben dentro de las investigaciones sobre las élites rurales en la Europa medieval y moderna, una temática que, en la última década, ha ganado su lugar dentro del debate historiográfico³. Y, aunque estas contribuciones no retoman explícitamente los trabajos dedicados a las élites rurales en el campo académico de lengua francesa, en ellas se encuentra presente un mismo orden de reflexiones. De hecho, sería posible caracterizar a los presbíteros locales estudiados aquí con la definición que Jean-Pierre Jessenne y François Menant ofrecían sobre las élites rurales en la introducción a la publicación de los trabajos de las Jornadas de la Abadía de Flaran del año 2005, es decir, como un estrato de personajes con una posición singular: a la vez en la vida rural y “por encima” del común del campesinado, insertos en la comunidad pero con relaciones con los poderes externos⁴.

El segundo conjunto abarca los trabajos de Francesca Tinti, Yitzhak Hen, Carine van Rhijn y Steffen Patzold⁵, quienes a través del análisis de los libros manuscritos que habrían pertenecido a presbíteros locales examinan aspectos ligados a una dimensión cultural: la difusión en los espacios rurales de las ideas de las élites políticas, su grado de alfabetización, el conocimiento y uso del latín y las lenguas vernáculas y su lugar como transmisores de los conocimientos básicos del cristianismo entre los laicos. Estos artículos retoman las importantes contribuciones que la historiadora británica Rosamond McKitterick ha realizado en temas como la escritura, la producción de textos y la transmisión de conocimientos en el mundo carolingio⁶ a la vez que suman aportes a la pregunta que for-

3 Feller, Laurent: “L’historiographie des élites rurales dans le haut Moyen âge. Émergence d’un problème ?”, Presentado en el coloquio *L’historiographie des élites dans le haut moyen âge*, Université de Marne-la-Vallée 28-29 Novembre 2003, Disponible en: <http://lamop.univ-paris1.fr/IMG/pdf/feller.pdf>; Aparisi Romero, Frederic: “Las élites rurales en la Edad Media como objeto de estudio: de la marginalidad al centro del debate historiográfico”, en *Historia. Instituciones. Documentos*, No. 40, 2013, pp. 11-34, Disponible en: <http://dx.doi.org/10.12795/hid.2013.i40.01>.

4 Menant, François; Jessenne, Jean-Pierre (eds.): *Les élites rurales dans l’Europe médiévale et moderne*, Actes des XXVIIes Journées Internationales d’Histoire de l’Abbaye de Flaran, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2007, p. 23.

5 Tinti, Francesca: “Looking for local priests in Anglo-Saxon England”, pp. 145-161; Hen, Yitzhak: “Priests and books in the Merovingian period”, pp. 162-176; van Rhijn, Carine: “Manuscripts for local priests and the Carolingian reforms”, pp. 177-198; Patzold, Steffen: “*Pater noster*: Priests and the religious instruction of the laity in the Carolingian *populus christianus*”, pp. 199-221.

6 McKitterick, Rosamond: “The Writing of History” (con Matthew Innes) y “Script and Book Production”, en McKitterick, Rosamond (ed.): *Carolingian Culture: Emulation and Innovation*, Cambridge y Nueva York, Cambridge University Press, 1994.

mulara el libro editado por ella misma junto con François Bougard y Régine Le Jan sobre la relación entre la cultura y las élites en la Alta Edad Media⁷. En la introducción de dicho volumen, McKitterick observaba que un comportamiento cultural asociado a la alfabetización y a la posesión de libros manuscritos era uno de los elementos de la autodefinición y autopercepción de las élites, pero que también podía permitir el reconocimiento y la incorporación dentro de estos grupos⁸. Si tenemos en cuenta esta observación, se percibe que estos cuatro trabajos circulan en torno al mismo problema que los primeros: la posición distinguida de los presbíteros en las comunidades locales.

En conjunto, los diez artículos que componen esta obra acercan al lector al grupo de los presbíteros locales, literalmente *men in the middle*, puesto que su posición los colocaba como intermediarios sociales y culturales entre las comunidades laicas que servían, las instituciones religiosas y las élites políticas, intermediarios capaces de comunicar los “pequeños mundos” campesinos con horizontes políticos más amplios. Sin embargo, hay diferentes miradas sobre esta cuestión. Por una parte, Miriam Czock ha observado el importante rol que cumplían los presbíteros locales al conectar a los miembros de las comunidades rurales que deseaban donar parte de sus bienes para asegurar la salvación de sus almas con las instituciones religiosas que los percibían —en el caso estudiado, el monasterio de Wissembourg—, a través de la donación en primera instancia a los propios presbíteros o a las iglesias que estos controlaban (pp. 24-31). Otros trabajos, como el de Charles Mériaux, señalan que el lugar de los presbíteros locales en la jerarquía eclesiástica los colocaba entre la autoridad episcopal y las comunidades a las que servían (pp. 93-96), lo que les permitía, como indica Marco Stoffella, actuar como representantes del poder eclesiástico y también ser referencia para la comunidad local (p. 118). Al respecto, es de sumo interés la observación de Thomas Kohl sobre la potencial conflictividad que esto suponía, ya que aunque debían someterse a autoridad episcopal, su lugar como miembros de las élites de la comunidad los enfrentó, en ocasiones, a los obispos por el control de las iglesias locales (pp. 71-76). Otros trabajos resaltan el carácter de los presbíteros como intermediarios culturales. Así, las contribuciones de Carine van Rhijn y Steffen Patzold concentran su análisis en el papel central que debieron desempeñar los presbíteros locales dentro del proyecto

7 Bougard, François, Le Jan, Régine y McKitterick, Rosamond (eds.): *La culture du haut moyen âge: une question d'élites ?*, Turnhout, Brepols, 2009.

8 *Ibid.*, p. 7.

de *correctio* carolingia y la preocupación de los obispos por que éstos estuvieran correctamente educados y poseyeran los elementos necesarios para la conformación de un *populus christianus* (p. 198) capaz al menos de recitar y comprender el Padre Nuestro (pp. 220-221). A la vez, los trabajos de Francesca Tinti y Yitzhak Hen demuestran que la existencia de presbíteros alfabetizados poseedores de textos destinados a los deberes pastorales en las comunidades rurales no debió limitarse al contexto de las reformas carolingias sino que se encontraba presente también en la Inglaterra anglosajona (p. 160) y la Galia merovingia (pp. 169-174).

Ahora bien, esta posición social particular, el “medio”, plantea el problema de las fuentes de información para acceder a los presbíteros locales, ya que, como señala acertadamente Yitzhak Hen, habiendo sido producidas, transmitidas o conservadas por las instituciones eclesiásticas, las fuentes disponibles tienen un marcado sesgo institucional (p. 175). Este es uno de los aspectos más interesantes de la obra, puesto que todas las contribuciones intentan tomar distancia de los textos normativos como única y principal fuente de información sobre los presbíteros locales. Para esto, emprenden una búsqueda a través del análisis de documentos como los diplomas contenidos en las colecciones de las instituciones religiosas y los libros manuscritos pero incorporando también correspondencia y hagiografías, en la que intentan, como explicita Charles Mériaux, antes que elaborar un tipo ideal (p. 80), reconstruir las trayectorias personales o familiares de los presbíteros locales a la vez que acercarse al universo de saberes y conocimientos que éstos poseían. Este abordaje lleva a las contribuciones de este volumen a una reflexión permanente sobre los límites y las posibilidades de las fuentes documentales utilizadas, destacando lo que éstas permiten conocer pero también qué aspectos permanecen en buena medida inciertos. Retomando la expresión de Giovanni Levi, en estos trabajos se *muestran las costuras* de la investigación⁹ y por lo tanto resultan especialmente sugerentes para otros investigadores en el área.

En suma, las contribuciones reunidas en *Men in the Middle* constituyen un significativo aporte historiográfico puesto que resaltan la complejidad de la sociedad medieval a través del análisis de uno de los segmentos bisagra entre las aristocracias y los campesinos, los presbíteros locales, planteando a su vez interesantes cuestiones teóricas y metodológicas para el acercamiento a los mismos.

9 Muñoz Arbeláez, Santiago, Pérez Pérez, María Cristina: “Perspectivas historiográficas: entrevista con el profesor Giovanni Levi”, en *Historia Crítica*, No. 40, 2010, p. 202.

Al respecto, si bien Rob Meens, el encargado de la conclusión, sugiere que estos artículos apuntan la existencia de notorias diferencias regionales (p. 226), todas las contribuciones tienen en común señalar la posición elevada y el papel de intermediarios de los presbíteros locales en las comunidades rurales más allá de las evidentes especificidades de los contextos locales y políticos particulares. De esta manera, los especialistas logran desarticular definitivamente el modelo historiográfico construido en torno de los conceptos de *Eigenkirchen* y de *églises privées*, devolviendo a los presbíteros locales de los siglos de la temprana y alta Edad Media su capacidad de agencia en el medio rural y permitiendo abrir un sugerente espacio de discusión para la reflexión sobre estos actores sociales y los procesos en los que participaron activamente.