



Relecturas

Introducción a “*El mundo de la antigüedad tardía revisitado*”, de Peter Brown

Adrián Viale

Comité editorial

Rey Desnudo. Revista de Libros

El mundo de la antigüedad tardía, celeberrimo libro de Peter Brown, fue publicado en el año 1971. La obra narra de una manera notable la historia de los años que mediaron entre el Imperio Romano tardío y la alta Edad Media. Con una aproximación original a un objeto de estudio que se desplegaba sobre una geografía más amplia que la tradicional, yendo de las provincias romanas occidentales al cercano oriente persa y el naciente mundo musulmán, el libro obtuvo una inmensa influencia y es considerado el fundador de una nueva área de estudios.

Al cumplirse veinticinco años de su publicación, la revista noruega *Symbolae Osloenses* publicó un artículo en el cual Peter Brown hablaba de su propio libro, destacando el contexto en que se había producido, las influencias que había recibido, y los elementos que, a la luz de un cuarto de siglo, aparecían como ineficientemente explotados. La reflexión, escrita con maestría, nos entrega un detallado análisis, digno de una extraordinaria reseña, a la vez que nos ofrece una excelente aproximación al trabajo de un gran historiador.

Es un enorme placer para *Rey Desnudo* presentar en la sección Relecturas la traducción al español de este texto, en el que Peter Brown reflexiona y echa luz sobre su propia obra. Agradecemos a la revista *Symbolae Osloenses* y al profesor Brown el permiso para llevar a cabo esta publicación. Aquellos interesados están invitados además a consultar, en el mismo número de *Symbolae Osloenses*, el debate que este texto produjo.