



**REY
DESNUDO**
REVISTA DE LIBROS

Introducción

Dossier: *El abrazo reformador* de Valentina Ayrolo

Laura Mazzoni

Centro de Estudios Históricos - Universidad Nacional de Mar del Plata
mazzonilaura@gmail.com

Mariano Fabris

CONICET / Centro de Estudios Históricos – Universidad Nacional de Mar del Plata
marianofabris76@gmail.com

En abril y junio de 2018 se llevaron a cabo en la Universidad Nacional de Mar del Plata y en el Instituto Ravnani las presentaciones del último libro de Valentina Ayrolo, *El abrazo reformador* (Prohistoria, 2017). Este trabajo, que recuperó y revisó lecturas e interpretaciones que venían articulando las indagaciones de la autora sobre los agentes religiosos durante la primera mitad del siglo XIX, se enfocó en las reformas eclesiásticas en el espacio iberoamericano. En esta dirección, la obra de Valentina Ayrolo aporta una nueva mirada de conjunto sobre las reformas en espacios menos transitados por la historiografía y da cuenta de las transformaciones ensayadas con dispar éxito por las autoridades políticas en Córdoba y Cuyo en la década de 1820, ámbito por excelencia de las investigaciones de los últimos años de la autora.

El dossier que aquí se presenta contiene las intervenciones de algunos de los historiadores que participaron de tales presentaciones e incluye, además, un texto de la propia autora a modo de balance de las principales cuestiones que se debatieron. Si bien Laura Mazzoni, Jaime Peire, Fernando Gómez y Mariano Fabris han llevado a cabo una revisión de sus exposiciones, respetan, en lo fundamental, el espíritu de los diálogos entablados originalmente.

La intervención de Laura Mazzoni abre el dossier con un recorrido a través de los ejes principales del libro de Ayrolo. El lector podrá encontrar una ajustada síntesis del contenido de la obra y un balance de sus principales aportes en el contexto de un debate en torno a la construcción de la Iglesia en el siglo XIX. Fernando Gómez, por su parte, opta por detenerse en algunos de los tópicos de la obra para destacar su importancia, no sólo en el marco del conocimiento existente sobre el tema, sino también como un aporte a la definición de una agenda de problemas. Cuestiones como la religiosidad de los sectores populares emergen en el horizonte historiográfico del período como una clave explicativa de primer orden.

El texto en el que Jaime Peire expone su presentación de la obra constituye una alegoría del abrazo reformador, como él mismo lo define allí. Su reflexión, por momentos filosófica, sobre las reformas eclesiasísticas, la secularización y el rol de la religión como constitutivo de las mentalidades e identidades de sociedades pasadas nos acerca una lectura atenta y sugerente sobre aquello que Valentina Ayrolo propone en su obra.

Mariano Fabris cierra las exposiciones del dossier con una lectura que, desde las preocupaciones propias de la historiografía de la Iglesia y el catolicismo dedicadas al siglo XX, propone una serie de ejes que podrían permitir un dialogo fructífero centrado en los procesos de laicización y secularización en el largo plazo entre investigaciones dedicadas a períodos muy diversos.

Finalmente, contamos con una lectura de la propia autora sobre las interpretaciones de cada uno de los presentadores. Allí, Ayrolo se permite no solamente reponer el contexto de producción de su obra, sino también algunos puntos que no fueron resaltados por las heterogéneas lecturas de los participantes y que vuelven a dar relevancia, por ejemplo, a su propia definición de región eclesiasística. Pero por sobre todas las cosas, deja en claro la constante vocación de la autora por no dar por sentado ninguna hipótesis, por poner en cuestión hasta sus propias definiciones previas, y por continuar una búsqueda consciente por responderse preguntas y dejar espacio para nuevos cuestionamientos.