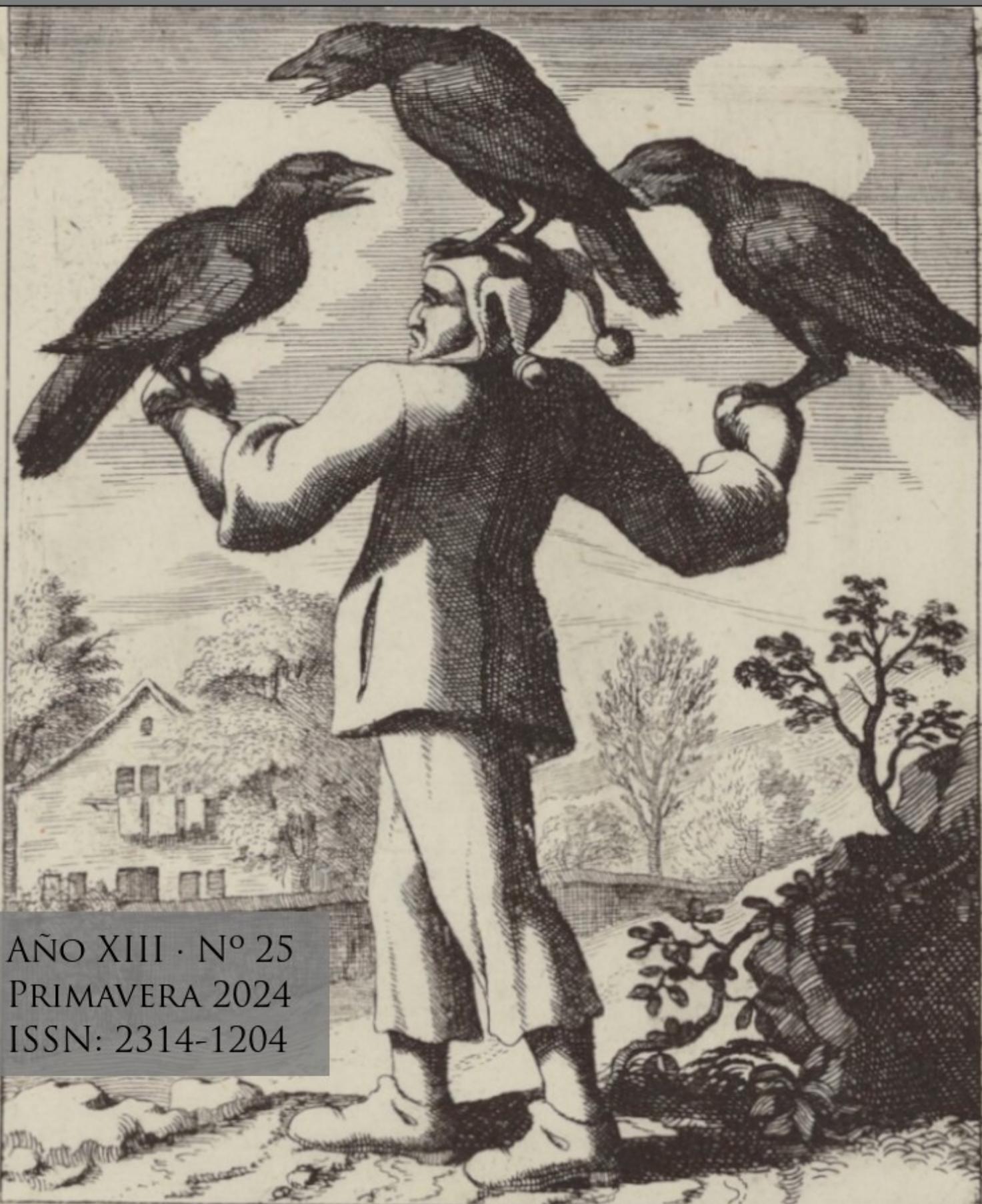


REY DESNUDO

REVISTA DE LIBROS



AÑO XIII · N° 25
PRIMAVERA 2024
ISSN: 2314-1204

REY DESNUDO

REVISTA DE LIBROS

Año XIII, Nº 25 Primavera 2024

Editores generales

Julián Delgado (Universidad Nacional Arturo Jauretche)

Paula Martínez Almudevar (EIDAES - Universidad Nacional de San Martín / Universidad Nacional Arturo Jauretche)

Secretaría de redacción

Carlos García (IHAMM - Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires)

Melina Zeiter (Universidad Nacional del Litoral / Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales - CONICET)

Comité editorial

Andrés Gattinoni (Universidad Nacional de San Martín CONICET)

Esteban González Rittler (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de Quilmes)

Matias Iglesias (Universidad Nacional de Quilmes)

Rodrigo Laham Cohen (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de San Martín / IMHICIHU-CONICET)

Damián Lopez (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de Quilmes)

Lucas Poy (Vrije Universiteit Amsterdam / International Institute of Social History, Países Bajos)

Laura Sánchez (Universidad de Buenos Aires)

Juan Manuel Soria (Departamento de Humanidades - Universidad Nacional del Sur / IIEGE - Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires)

Griselda Sotelo (Universidad de Buenos Aires)

Adrián Viale (Universidad Pedagógica Nacional)

Paula C. Zagalsky (CONICET / IIEGE - Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires)

Comité académico

Luciano Alonso (Universidad Nacional del Litoral)

Rossana Barragán (International Institute of Social History)

Thérèse Bouysse-Cassagne (CNRS / Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - IHEAL - CREDA)

Hernán Camarero (Universidad de Buenos Aires / CONICET)

Fabián Campagne (Universidad de Buenos Aires)

Elisa Caselli (Universidad Nacional de San Martín)

Felipe Castro Gutiérrez (Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México)

Walter Delrío (Universidad de Río Negro / CONICET)

Judith Farberman (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de Quilmes / CONICET)

Daniél Gaido (Universidad Nacional de Córdoba / CONICET)

Julián Gallego (Universidad de Buenos Aires / CONICET)

Valentina Garza Martínez (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social - CONACYT)

Patricio Geli (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de Tres de Febrero)

Valeria Manzano (EIDAES - Universidad Nacional de San Martín / University of Chicago)

Carlos Marichal Salinas (El Colegio de México, México)

Rogelio Paredes (†) (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de Luján)

Emanuel Pfoh (Universidad Nacional de La Plata)

Roberto Pittaluga (Universidad de Buenos Aires / Universidad Nacional de La Pampa)

Paula Seiguer (Universidad de Buenos Aires / CONICET)

Pablo Ubierna (Universidad de Buenos Aires / CONICET)

Imagen de tapa: Kaspar Merian (grabado en madera hecho entre 1700-1710) ilustración para la reedición del *Das Narrenschiff* (La nave de los necios [1498]) de Sebastian Brant. Licencia para uso académico.

ISSN: 2314-1204

Editado en Buenos Aires, Argentina

<https://reydesnudo.com.ar>